

# News games

spielerisch aktuell relevante Informationen  
vermitteln und Zusammenhänge erklären

- ◉ "Newsgames" zeigen besondere Effizienz und Effektivität in der Vermittlung von Wissen, da hier durch journalistisches Vorgehen Informationen von aktuell relevanten, kritischen und vor allem politischen Themen impliziert werden.
- ◉ Es werden durch digital aufbereitete rhetorische Mittel Konstruktionen an die Spieler weitergegeben, die reelle Gegenstände fiktiv darstellen. Die sehr vereinfachte grafische und auditive Darstellung lässt den Spieler seine volle Aufmerksamkeit auf die Inhalte des Spiels lenken.

- ◉ Die Spiele sind auf keiner Ebene der Spielmodi komplex, so dass nach bereits kurzer Zeit das Verständnis für das Game gewährleistet wird. Die Spieldauer ist kurz, aber die Intensität der Inhalte umso stärker.
- ◉ Das Besondere an einem Newsgame ist nicht der Spaß, sondern das Ziel, den Spieler durch die monoton und eintönig dargestellten Spielinhalte mit einem unguuten Gefühl zu entlassen. Dieses Ziel ist deshalb so wichtig, weil durch die gewählten Themen eine hohe Emotionalisierung erfahren wird, die den Spieler dazu bringen soll, starke Meinungen zum Thema zu bilden, wie es nach dem Konsum von anderen journalistischen Medien geschehen würde.
- ◉ Es wird gleichzeitig Wissen aufgenommen und der Spieler gegenüber schwierigen in der Gesellschaft verankerten Themen sensibilisiert.

# Samples Newsgames

- "Syrian Journey" (Flüchtlinge)
- "This War of Mine" (Bürgerkrieg)
- "No Male Heroes" (Sexismus)
- "Luca und ein verhängnisvoller Sommer" (Medienkompetenz)
- "Papers, Please" (Migrationshintergrund)

# Links zum Thema

- <http://bayreporta.com/newsgame-directory/>
- <http://wazagames.com/what-we-achieved/>
- <http://www.newsgaming.de/2011/05/brazilian-newsgames>
- <http://allafrica.com/stories/201309121041.html>